



11. LETNIA AKADEMIA FILMOWA

6-15 SIERPNIA 2010 ZWIERZYNIEC

Kino "SKARB"

06.08 (PIĄTEK)	07.08 (SOBOTA)	08.08 (NIEDZIELA)	09.08 (PONIEDZIAŁEK)	10.08 (WTOREK)	11.08 (ŚRODA)	12.08 (CZWARTEK)	13.08 (PIĄTEK)	14.08 (SOBOTA)	15.08 (ND)
10.00 (96') Akademia dzieciom: Odlot	9.00 (120') Carmen z Khayelitsha reż. Mark Dornford-May	9.00 (120') Jerusalema reż. Ralph Ziman	9.00 (95') Henryk IV reż. Marco Bellocchio	9.00 (112') Przebaczenie reż. Ian Gabriel	9.00 (90') Czas utracony reż. Áron Mátayássy	9.00 (100') Zuluski list miłosny reż. Ramadan Suleman	9.00 (100') Miloš Forman: Co cię nie zabije... reż. Milošlav Šmidmajer	9.00 (134') Invictus reż. Clint Eastwood	10.00 (104') Młodszy syn reż. Pupi Avati (+ Sonata księżycowa)
12.00 (127') Amália. Królowa Fado reż. Carlos Coelho da Silva	11.30 (90') Wyląd reż. Henryk Dederko (+ Errata)	11.30 (95') Byłem bóstwem Shinto reż. Henryk Dederko (+ Mechaniczna naręczona + Jak to jest + Incognito)	11.00 (107') Siódmy krag reż. Árpád Sopsits	11.15 (107') Chiny są blisko reż. Marco Bellocchio	11.00 (94') Wyrok reż. Marco Bellocchio	11.00 (111') Sen motyla reż. Marco Bellocchio	11.00 (100') Reżyser ceremonii ślubnych reż. Marco Bellocchio	11.45 (104') Dni pożądania reż. József Pácsvoszkó	12.15 (98') Akademia dzieciom: Księżniczka i żaba
14.45 (90') Zabawni ludzie reż. Jamie Uys	13.30 (105') Ugodzić w serce reż. Gianni Amelio	13.30 (90') Bratislavafilm reż. Jakub Kroner (+ X=X+1)	13.15 (110') Złodziej dzieci reż. Gianni Amelio	13.30 (94') Zart reż. Péter Gárdos	12.45 (137') Equus reż. Sidney Lumet	13.15 (103') Zagubiona gwiazda reż. Gianni Amelio	13.00 (53') Odyseja złomowa reż. Paweł Ferdek, Łukasz Gutt	14.00 (110') Fundacja (+ Przyczynok do teorii językoznawstwa) reż. Filip Bajon - po projekcji spotkanie autorskie	14.30 (89') Książę Homburgu reż. Marco Bellocchio
16.45 (128) Zwycięzca reż. Marco Bellocchio	16.45 (35') Otchłań reż. Urban Gad	16.00 (80') Prosta historia o miłości reż. Arkadiusz Jakubik - po projekcji spotkanie autorskie	15.30 (97') Tango z komarami reż. Milošlav Luther	15.30 (100') Protektor reż. Marek Najbrt	15.30 (52') Cyrk ze złamanym sercem reż. Marek T. Pawłowski - po projekcji spotkanie autorskie	15.30 (97') Spokój w duszy reż. Vladimír Balko - po projekcji spotkanie autorskie	14.30 (180') Pokaz specjalny: Spalenia słońcem 2 reż. Nikita Michalkow	17.00 (110') Drum reż. Zola Maseko - po projekcji spotkanie autorskie	20.00 (83') Cudowne lato (+ Spożyczenia) reż. Ryszard Brylski - po projekcji spotkanie autorskie
19.30 (151') Otwarcie LAF: Buddenbrookowie reż. Heinrich Breloer	18.15 (40') H2O reż. Tomasz Wolski (+ Pomalu) - po projekcji spotkanie autorskie	18.15 (105') Jestem twój (+Krakatau) reż. Mariusz Grzegorzek - po projekcji spotkanie autorskie	17.45 (107') Demon piasków reż. Richard Stanley - po projekcji spotkanie autorskie	17.45 (85') Lech Majewski. Świat według Brugela reż. Dagmara Drzazga (+ Pekin 2008) - po projekcji spotkanie autorskie	17.15 (90') To tu, to tam reż. Lech Mackiewicz - po projekcji spotkanie autorskie	18.00 (73') Obrażenia intymne reż. Péter Szajki - po projekcji spotkanie autorskie	18.00 (94') Papierowe samoloty reż. Simon Szabó - po projekcji spotkanie autorskie	20.00 (83') Cudowne lato (+ Spożyczenia) reż. Ryszard Brylski - po projekcji spotkanie autorskie	
	20.00 (95') Benek reż. Robert Giliński (+ Pies) - po projekcji spotkanie autorskie	21.00 (108') Otwarte drzwi reż. Gianni Amelio	21.00 (128') Trzy minuty. 21:37 reż. Maciej Ślesicki	20.30 (85') Hel reż. Kinga Dębska - po projekcji spotkanie autorskie	20.00 (81') Witajcie w mroku reż. Henryk Dederko - po projekcji spotkanie autorskie	20.15 (95') Matka Teresa od kotów reż. Paweł Sala - po projekcji spotkanie autorskie	20.30 (53') Życie i czasy Sary Baartman reż. Zola Maseko - po projekcji spotkanie autorskie		

Kino "SALTO" (S.P./Gimnazjum)

06.08 (PIĄTEK)	07.08 (SOBOTA)	08.08 (NIEDZIELA)	09.08 (PONIEDZIAŁEK)	10.08 (WTOREK)	11.08 (ŚRODA)	12.08 (CZWARTEK)	13.08 (PIĄTEK)	14.08 (SOBOTA)	15.08 (ND.)
12.00 (98') Bogowie są szaleni reż. Jamie Uys	9.00 (90') Dama z pieskiem reż. Josif Chejfic	9.00 (85') Dajcie sensację na pierwszą stronę reż. Marco Bellocchio	9.00 (105') Gwiazda Piotun reż. Henryk Kluba	9.00 (106') Schodami w górę, schodami w dół reż. Andrzej Domalik	9.00 (106') Dramat na polowaniu reż. Emil Lotianu	9.00 (110') Nieciekawa historia reż. Wojciech J. Has	9.00 (75') Pograbek reż. Jan Jakub Kolski	9.00 (118') Skok w pustkę reż. Marco Bellocchio	10.00 (110') Grubasy reż. Daniel Sánchez Arévalo
14.00 (96') Lourdes reż. Jessica Hausner	11.00 (109') Pięści w kieszeni reż. Marco Bellocchio	11.00 (94') Wujaszek Wania reż. Andrzej Konczalowski	11.00 (155') Prorok reż. Jacques Audiard	11.00 (130') Gainsbourg reż. Joann Sfar	11.00 (145') Biała wstążka reż. Michael Haneke	11.00 (119') Jasniejsza od gwiazd reż. Jane Campion	10.45 (81') Sala nr 6 reż. Krzysztof Gruber	11.30 (130') Step reż. Siergiej Bondarczuk	12.15 (93') Pianomania reż. Robert Ibis, Lilian Franek
16.00 (103') Ja też! reż. Antonio Naharro, Alvaro Pastor	13.30 (102') W starym dworku reż. Andrzej Kotkowski	13.00 (76') Burrowing reż. Henrik Hellström, Fredrik Wenzel	14.00 (94') Gorzkie mleko reż. Claudia Llosa	14.00 (109') Chinka reż. Xiaolu Guo	14.00 (93') Liban reż. Samuel Maoz	14.00 (111') Bonnie i Clyde reż. Arthur Penn	12.30 (80') Tien reż. Iwan Wyrpajew	14.15 (124') Fish Tank reż. Andrea Arnold	14.15 (100') Niedokończony utwór na pianole reż. Nikita Michalkow
18.00 (127') Ja, Don Giovanni reż. Carlos Saura	15.45 (47') Biała grzywa reż. Albert Lamorisse	14.45 (108') Boso, ale na rowerze reż. Felix van Groenigen	16.15 (88') Lotna reż. Andrzej Wajda	16.15 (103') Czas religii reż. Marco Bellocchio	16.15 (124') Skłócenie z życiem reż. John Huston	16.30 (110') Plaże Agnes reż. Agnès Varda	14.15 (102') Pożegnanie jesieni reż. Mariusz Trelński	17.00 (115') Mistyfikacja reż. Jacek Koprowicz	19.45 (97') Moon reż. Duncan Jones
	17.15 (90') Kto by się wilka bał reż. Maria Procházková	16.00 (109') Co wiesz o Elly reż. Asghar Farhadi	18.15 (80') Dubel reż. Johan Grimprez	18.30 (96') Głód reż. Steve McQueen	19.00 (110') Wenecja reż. Jan Jakub Kolski	18.45 (85') Doktryna szoku reż. Michael Winterbottom, Mat Whitecross	16.30 (106') Witaj, nocy reż. Marco Bellocchio	18.45 (89') Koniec nocy reż. Julian Dziedzina, Paweł Komorowski, Walentyna Uszycka	
	19.15 (85') Nic osobistego reż. Urszula Antoniak	18.15 (95') Dobre serce reż. Dagur Kári	20.00 (95') Droga do raję reż. Gerwazy Reguła	20.30 (75') Beats of Freedom reż. Leszek Gnoiński, Wojciech Ślota		20.30 (75') Las reż. Piotr Dumala	20.30 (105') Klucze do domu reż. Gianni Amelio		

Imprezy towarzyszące

07.08 (SOBOTA)	08.08 (NIEDZIELA)	09.08 (PONIEDZIAŁEK)	10.08 (WTOREK)	11.08 (ŚRODA)	12.08 (CZWARTEK)	13.08 (PIĄTEK)	14.08 (SOB.)
Kino „Jowita” 22.30 Film & Music: Eskimoskie dziecko reż. Walter Schmitdhässler - partyturę do filmu wykona <i>Orkiestra Symfoniczna im. K. Namysłowskiego pod batką kompozytora R.Rozmusa</i>	Browar Zwierzyniec 24.00 Koncert: ELIEZER MIZRACHI	Browar Zwierzyniec 24.00 Koncert: NISOS	Kino „Dzięcioł” 22.00 Recital: BANDITEN SONGS wyk. Lech Dyblik	Kino „Dzięcioł” 22.00 Koncert: LEŚNY ZWIERZ	17.00 Spotkanie z redakcją „Akcentu”. Gość specjalny: Adam Lizakowski - poeta, eseista, redaktor (USA)	Browar Zwierzyniec 24.00 Koncert: FANFARE TRANSYLWANIA	Kino „Dzięcioł” 22.00 Monodram: M. wyk. Anna Biernacka
Browar Zwierzyniec 24.00 Koncert: POLUDNICA			Browar Zwierzyniec 24.00 Koncert: HUUN HUUR TU	Browar Zwierzyniec 24.00 Koncert: MAŁANKA ORCHESTRA			Browar Zwierzyniec 24.00 Koncert: DRON

Browar Zwierzyniec Kino nocne

07.08 (SOBOTA)	08.08 (NIEDZIELA)	09.08 (PONIEDZIAŁEK)	10.08 (WTOREK)	11.08 (ŚRODA)	12.08 (CZWARTEK)	13.08 (PIĄTEK)	14.08 (SOBOTA)
21.45 (131') The Hurt Locker. W pułapce wojny reż. Kathryn Bigelow	22.00 (118') Różyczka reż. Jan Kidawa-Błoński	22.00 (106') Poważny człowiek reż. Joel i Ethan Coen	22.00 (92') Co nas kręci, co nas podnieca reż. Woody Allen	22.00 (78') Białe szaleństwo reż. Rube Denstad Langlo	22.00 (102') I Love You Philip Morris reż. Glen Ficarra, John Requa	22.00 (120') Zdobycy Woodstock reż. Ang Lee	22.00 (102') Casablanca reż. Michael Curtiz



11. LETNIA AKADEMIA FILMOWA

6-15 SIERPANIA 2010 ZWIERZYNIEC

Kino "DZIĘCIOŁ" (Technikum Drzewne)

06.08 (PIĄTEK)	07.08 (SOBOTA)	08.08 (NIEDZIELA)	09.08 (PONIEDZIAŁEK)	10.08 (WTOREK)	11.08 (ŚRODA)	12.08 (CZWARTEK)	13.08 (PIĄTEK)	14.08 (SOBOTA)	15.08 (ND)
12.00 (99') Kochałem ją reż. Zabou Breitman	10.00 (81') Kimberley Jim reż. Emil Nofal	10.00 (114') Jannie Totiens reż. Jans Rautenbach	10.00 (95') Na innej planecie reż. Ferenc Moldoványi	10.00 (58') Koniec gry reż. Gianni Amelio	10.00 (88') Kraj na uboczu reż. Sven Persson	10.00 (80') Lord wujek Pete reż. Jamie Uys	10.00 (92') Shirley Adams reż. Oliver Hermanus	10.00 (83') Śmierć przy pracy reż. Gianni Amelio	10.00 (103') Mówiąca muza reż. Torbenz Skjodt Jensen
14.00 (100') Czajka reż. Julij Karasik	11.45 (80') Pink taxi reż. Uli Gaulke	12.15 (100') Zły dobry człowiek reż. Josif Chejfic	12.00 (100') Katrina reż. Jans Rautenbach	11.30 (65') Osadné reż. Marko Škop	12.00 (84') Miasto słońca reż. Gianni Amelio	12.00 (117') Sarafina reż. Darrell Roodt	12.00 (62') Efekty specjalne reż. Gianni Amelio	12.00 (98') Dingaka reż. Jamie Uys	12.00 (62') Bertolucci według kina reż. Gianni Amelio
16.00 (62') Gdzie daleko w buszu reż. Jamie Uys	13.30 (113') Historia Klary Viljee reż. Katinka Heyns	14.30 (78') Stary druh reż. Lee Chung-Ryoul	16.30 (45') Baletnica reż. August Blom	13.00 (73') Pionierzy reż. Harold Shaw	14.00 (75') Księżyc w nas reż. Diana Fabianová	14.30 (51') Białe róże reż. Urban Gad <i>- film zilustruje muzyką na żywo taper Maciej Cugowski</i>	13.30 (107') Dziecko Fieli reż. Katinka Heyns	14.15 (100') Kij reż. Darrell Roodt	13.30 (104') Złodziej reż. Oliver Schmitz
17.30 (70') Gdzie daleko w mieście reż. Jamie Uys	16.00 (84') Każda droga wiedzie do Paryża reż. Jamie Uys	16.30 (56') Czarny sen reż. Urban Gad	17.45 (80') Lewe ucho reż. Andrew Wholley	15.30 (35') Sufrażystka reż. Urban Gad <i>- film zilustruje muzyką na żywo taper Maciej Cugowski</i>	16.00 (38') ABC miłości reż. Magnus Stifter <i>- film zilustruje muzyką na żywo taper Maciej Cugowski</i>	16.00 (128') Powstanie narodu reż. Joseph Albrecht, A.A. Pienaar	16.00 (85') Upadek reż. Ludwig Wolff <i>- film zilustruje muzyką na żywo taper Maciej Cugowski</i>	16.30 (55') W stronę światła reż. Holger-Madsen	18.00 (100') Mały Archimedes reż. Gianni Amelio
	18.00 (55') Rozwód reż. Lech Mackiewicz	18.00 (67') Ja i Beatrix reż. Lech Mackiewicz	19.45 (106') Plaż, ukochany kraju reż. Darrell Roodt	16.45 (113') Serca i umysły reż. Ralph Ziman	17.15 (119') Klaun reż. Katinka Heyns	19.00 (114') Gość reż. Ross Devenish	18.00 (90') Zaginiony na pustyni reż. Jamie Uys	20.00 (90') Moje sekretne niebo reż. Madoda Ncayiyana	
	19.30 (88') Hans wśród Angoli reż. Jamie Uys	19.30 (100') Droga do Mekki reż. Athol Fugard, Peter Goldsmid		19.00 (72') Witajcie w KRLD! reż. Linda Jablonská	22.00 (90') Recital: BANDITEN SONGS wyk. Lech Dyblik		22.00 (50') Monodram: M. wyk. Anna Biernacka		

Kino "JOWITA" (Technikum Drzewne)

06.08 (PIĄTEK)	07.08 (SOBOTA)	08.08 (NIEDZIELA)	09.08 (PONIEDZIAŁEK)	10.08 (WTOREK)	11.08 (ŚRODA)	12.08 (CZWARTEK)	13.08 (PIĄTEK)	14.08 (SOBOTA)	15.08 (ND.)
12.00 (99') Piksele reż. Jacek Luciński	9.00 (110') Zero reż. Paweł Borowski	9.00 (105') Pewien dżentelmen reż. Petter Moland	9.00 (85') Wideokracja reż. Erik Gandini	9.00 (91') Oczy szeroko otwarte reż. Haim Tabakman	9.00 (86') Zgorszenie publiczne reż. Maciej Przykowski	9.00 (88') Niedokończony film reż. Yael Hersonski	9.00 (99') Samotny mężczyzna reż. Tom Ford	9.00 (85') Small Crime reż. Christos Georgiou	10.00 (80') Żegnaj, Gulsary reż. Siergiej Urusiewski
14.00 (107') Papryka, seks i rock'n'roll reż. Gergely Fonyó	11.15 (94') Tsotsi reż. Gavin Hood	11.15 (100') Wschodnie obietnice reż. David Cronenberg	11.00 (100') Zagubieni w miłości reż. Patrice Chéreau	11.00 (125') Lamerica reż. Gianni Amelio	11.00 (95') Kobiety bez mężczyzn reż. Shirin Neshat	11.00 (112') Dystrykt 9 reż. Neill Blomkamp	11.15 (84') Para do życia reż. Joonas Berghäll, Mika Holakainen	11.00 (95') Niebo, piekło... ziemia reż. Laura Siváková	12.00 (89') Zabawni ludzie 2 reż. Jamie Uys
16.15 (92') Zatoka delfinów reż. Louie Psihoyos	13.30 (100') Kocham kino reż. zbiorowa	13.30 (76') Czarny autobus reż. Anat Yuta Zuria	13.15 (105') Młoda Wiktoria reż. Marc Vallée	13.30 (110') Mine vaganti. reż. Ferzan Ozpetek	13.00 (93') Inferno reż. Serge Bromberg, Ruxandra Medrea	13.30 (124') Echa dzieciństwa reż. Gianni Amelio	14.45 (90') Team Building reż. Réka Almási	13.00 (124') Jak spędziłem koniec lata reż. Aleksiej Popogrebski	14.00 (73') Nad morzem reż. Pedro González-Rubio
18.15 (110') Zabriskie point reż. Michelangelo Antonioni	18.00 (68') Netette reż. Nicolas Philibert	15.15 (100') Dzień nocny reż. Michaela Pavlátová	15.30 (72') Granica reż. Jaro Vojtek	16.00 (88') The Doors - historia nieopowiedziana reż. Tom DiCillo	15.00 (100') Niania reż. Marco Bellocchio	16.15 (100') Jej droga reż. Jasmila Zbanić	16.45 (102') Nie ucieknie przed swym cieniem reż. Lenka Kny	15.45 (109') Bogowie muszą być szaleni reż. Jamie Uys	
	22.30 (60') Eszkimoskie dziecko reż. Walter Schmidthässlér <i>- partyturę do filmu wykona Orkiestra Symfoniczna im. K. Namysłowskiego pod batutą kompozytora Rafała Rozmusa</i>	17.30 (103') Rozsądny człowiek reż. Gavin Hood	17.15 (80') Rozmowy w niedzielne popołudnie reż. Khalo Matabane	18.00 (90') Myśliwy reż. Rafi Pitts	17.15 (92') Zwierzęta są piękną społecznością reż. Jamie Uys	18.30 (118') Marsz triumfalny reż. Marco Bellocchio	20.00 (96') David chce odlecieć reż. David Sievking	18.15 (86') Zwerbowana miłość reż. Tadeusz Król	
		20.00 (122') Zły porucznik reż. Werner Herzog	19.30 (86') Metropia reż. Tarik Saleh	20.00 (105') Lily reż. Fabienne Berthaud	20.00 (98') Życie z wojną w tle reż. Todd Solondz	21.00 (102') Rodzina reż. Pemilla Fischer Christensen		20.00 (98') Chłopiec znikąd reż. Sam Taylor-Wood	

Kino "RATUSZ"

06.08 (PIĄTEK)	07.08 (SOBOTA)	08.08 (NIEDZIELA)	09.08 (PONIEDZIAŁEK)	10.08 (WTOREK)	11.08 (ŚRODA)	12.08 (CZWARTEK)	13.08 (PIĄTEK)	14.08 (SOBOTA)
10.00 (48') Rozwód po żydowsku reż. John Edginton	10.00 (52') Komedia - muzyczne ścieżki życia reż. Claudia Buthenhoff-Duffy	10.00 (70') Dzień świąteczny reż. Jacques Tati	10.00 (58') Chemia reż. Paweł Łoziński	10.00 (112') O miłości reż. Siergiej Solowjow	10.00 (115') Mój wujaszek reż. Jacques Tati	10.00 (95') Nie bój się mnie reż. Kristian Levring	10.00 (114') Play Time reż. Jacques Tati	10.00 (93') Percowicze reż. Sławomir Grünberg
11.15 (99') Roskilde reż. Ulrik Wivel	11.15 (120') Bad Boys. Cela 425 reż. Janusz Mrozowski	11.30 (10') Czarodziejka reż. Moran Somer, Michal Abulafia	11.15 (28') Ja, bezimienny... reż. Beata Hyży-Czolińska	12.15 (44') Nasz chór reż. Daniel Banacek	12.15 (120') Etudy studentów AFIT reż. Ulrik Gutkin	12.00 (43') Ja i to żydowskie coś reż. Ulrik Gutkin	12.15 (64') Wesele reż. Izidor Annenski	12.00 (94') Pan Hulot wśród samochodów reż. Jacques Tati
13.30 (78') Wiśniowy sad reż. Anna Czernekowa	13.30 (53') Aleksandra jedzie do Polski reż. Jacek Wasilewski	11.45 (15') Dana reż. Amir Fishman	12.00 (24') Co się stało z Polskim Billem Gatesem? reż. Piotr Lipiński	14.00 (94') Kandydat reż. Kasper Barfoed	14.30 (28') Aktorzy reż. Tomasz Wolski	13.00 (15') Szukam cię o świcie reż. Einar Berman	13.45 (108') Amanda! reż. Lee Hirsch	14.00 (130') Płomień i Cytryna reż. Ole Christian Madsen
15.15 (85') Parada reż. Jacques Tati	15.00 (28') Ala z elementarza reż. Edyta Wróblewska	12.15 (10') Gefilte fisz reż. Shelly Kling	12.45 (91') Wakacje Pana Hulot reż. Jacques Tati	15.45 (89') Więcej niż gra reż. Junaid Ahmed	15.15 (17') Takie miasto reż. Barbara Koneicka	13.30 (104') Mała Lili reż. Claude Miller	16.00 (99') O czym się nie mówi reż. Sören Kragh-Jacobsen	16.30 (91') Etiuda & Anima cz. III
17.00 (94') Sierpień reż. Anthony Hopkins	15.45 (14') Incantatio reż. Tomek Wysokiński	12.45 (103') Etiuda & Anima cz. I	14.30 (108') Dwa światy reż. Niels Arden Oplev		15.45 (78') Etiuda & Anima cz. II	15.45 (21') Obywatelka Dorotka reż. Bngyda Forszlega-Kmieciak		
		15.00 (88') Biały Diament reż. Werner Herzog				17.00 Spotkanie z redakcją "Akcentu". Gość specjalny: Adam Lizakowski		